

1 チャレンジ人

小鮎農園

小鮎拓丸さん
千文さん



町の豊かな食材をいかした料理を提供することで喜んでいただき、色々な世代の人が集える場所をつくれたらいいなって思っています」

「農」と「食」という自分たちの得意分野を通じて、この地域を元気にしていきたいという思い、2人の挑戦は、これからも地域と共に続きます。

小鮎 拓丸さん 31歳
福島県郡山市生まれ。人材派遣会社の営業やアパレル業を経て、子どものころから興味があった動植物にかかわる仕事がしたいと、農業の道へ。千葉県「FARM CAMPUS」で4年半にわたり農業を学んだのち、2015年、那珂川町で新規就農を果たす。



小鮎 千文さん 38歳
野菜料理研究家。東京生まれ、3歳のころ郡山へ。地域おこし協力隊として家族で移住。那珂川町の特産品をいかした6次産業化などに携わる。拓丸さんが育てた野菜を千文さんが料理、町広報紙に「菜膳日記」の連載や中医学・アロマセラピーの専門知識をいかして、マタニティクラスの講師や産後ママへの菜膳ランチの提供を行う活動もしている。



「千葉から郡山へ帰省する途中、よく通っていた那珂川町。ここで暮らすことを選んだのは、里山や川の美しさに惹かれたからです。また、郡山の実家に近いことも大きな決め手になりました」と話す夫の拓丸さんは、10反(約3000坪)の畑で地域の資源を活用しながら、定番の野菜をはじめ、カラフルな西洋野菜やハーブなどを育てています。

一方、地域おこし協力隊として活動する妻の千文さんは、マクロビオティックや菜膳料理の経験を活かし、「ゆず」などの町の特産品を使った商品づくりに挑戦しています。千文さんは東京で生まれ、3歳のころ父親の地元である福島県郡山市へ。「食」に関心を持ったのは、25歳のときに大きな病気をしたことがきっかけでした。千文さんは地域おこし協力隊としてこれまでの食の経験をいかし、産前産後のお母さんを対象にした町のプログラムで、那珂川町の食材を使った養生菜膳ランチなどを提供しています。この取り組みが始まったのは、食を通じて何か役に立てるこ

夢は農園を通し、那珂川町への移住希望者を応援すること

拓丸さん…「いつか農園でも、新たな雇用を生み出していきたいです。僕たちが外房で成長させてもらったように、那珂川町で農業を学んでみたい、移住したいという人を、ひとりでも多く応援できたらと考えています」

千文さん…「いつになるかは分かりませんが、「食堂のおばちゃん」になるのがわたしの夢です。那珂川

2 チャレンジ人

在宅介護支援センター
リヴレット センター長
那珂川JFC Rivo 監督

藤田裕之さん



「監督活動も11年目になります。が、「Rivo」とはイタリア語で「小川(小さな川)」を意味します。わたしのこともサッカーをしているので、休日も親子でサッカー三昧ですよ」と藤田さんは話します。そして、自身もフットサルチーム、「レジエンダ三栄不動産フットサルクラブ(栃木県社会人フットサルリーグ1部)」の選手として活躍する現役のアスリートです。

町の福祉、お年寄りとの交流で人材の育成を

「那珂川町の今後の課題としては、まず高齢化率の上昇、介護人材の不足に伴う人材の育成などが必要と考えています。中学生対象の『マイチャレンジ』では、毎年、わたしの勤める施設で職場体験をしていきますが、そのような機会以外にも、子どもたちに介護の現場などを体験してもらい、体験学習をもっとできるプログラム教育をしていく必要があると感じています。例えば、運動会や納涼祭などの年間行事のときに、交流ができる、お年寄りのみなさんにも喜ぶし、子どもたちの育成にもなると思います。毎年納涼祭では、わたしが指導しているサッカーチームの子たちが積極的に参



とはないかと考えた千文さんが、自ら町の健康福祉課を訪ねたことがきっかけでした。その他、オープン農園企画では、芋煮のふるまひ、カフェ、ライブなども催し、地域のコミュニティリーダーとしても活躍しています。

加し、一緒によさこいソーランを踊ったりして、お年寄りもとても喜んでくれました。こういう交流の場が作れてよかったです。この中で、今後も続けていきたいです。介護という場を地域から閉鎖しないでオープンで交流が生まれる地域にしていきたいです」と、言葉に力が入ります。



福祉もサッカーもチーム力が大切

「在宅介護支援センターでは、働くスタッフ全員が就業5年以上の経験者で就労も定着していますので、わたしたちメンバーは利用者者に安心感・信頼感を与えていると思います。サッカーチームの保護者の方もそのご縁で職員として働いていますが、地元の住民であることも就労定着率につながっていると考えています」

藤田さんは、「サッカーも同じ」と力説、チーム力が何より大切と

これからもサッカーを通じて、いろいろな可能性が広がってほしい

「いまや全国大会に出場する選手も輩出でき、教え子たちの活躍がわたしの励みになっています。那珂川町は野球が盛んでプロ野球選手が誕生しました。今後、サッカーでもプロになる子が出てくれるとうれしいし、これからも全国で活躍できる選手がこの那珂川町から育ち、羽ばたいてくれることがわたしの夢です」と笑顔で話しました。

藤田 裕之さん 38歳
宇都宮市岡本出身。那珂川町小川在住。小川出身の奥様と結婚を機に那珂川町に移住、奥様、お子さん3人、義母の6人家族。作新学院でサッカー選手として活躍後、福祉の道に入る。



監督であり、自分自身もアスリート…

藤田さんは、勉強を重ねて資格を取り、現在は在宅介護支援施設のセンター長として介護に携わっています。また、仕事のかたわら、地元少年サッカークラブ「那珂川JFC Rivo」の監督として、子どもたちの育成に尽力しています。



4 チャレンジ人

プロゴルファー
吉川 桃さん(右)
プロをめざす妹
くるみさん(左)



小学校からゴルフを始めた姉妹ですが、性格は真逆とのこと。休みのときは映画観賞という姉の桃さんと、旅行が好きで、バンジージャン

慎重派の姉、行動派の妹…

「自宅からすぐ近くにゴルフ場があり、練習環境にもとても恵まれています。中でも難しいけれど、美しく大好きなコースである鳥山城カントリークラブをホームコースに、妹のくるみと一緒に日々練習に励んでいます」と話しました。

そして、世界へ
2人には大きな夢があります。桃さんは「日々の積み重ねを大切に、早く成績を上げてシード権を獲得し、あこがれのアメリカの選

れた農産物は都市と農村をつないでビジネスとして成り立っています。車さんは「震災後、一時は風評被害を受けて苦勞もありましたが、徐々に安心、安全ということに対して理解をしていただけようになりました」と振り返り、今はfacebookなどでシェア

地域の人たちに支えられて

「プロゴルファーとしての遠征により、いちご農家を断念した両親をはじめ、周りの多くの人たちに支えられ、可愛がられ、日々成長していると思います」と話し、2人は、周りのあたたかいサポートがあつて夢を実現できるといふことを実感しながら頑張っているそうです。



手たちと一緒に海外でプレーをしたい。そのためにトレーニングも力を入れ、課題となる英語にもチャレンジしようと思気込んでいます。そして、くるみさんも「世界で活躍できる選手になりたい、まずは姉のようにプロテストの二発合格を目指します」と話します。



吉川 桃さん 19歳(右)
宇都宮市生まれ。那珂川町和見在住。幼稚園年長(6歳)のとき、いちご農家に転向する両親と那珂川町に移住。高校卒業後、一発でプロテストに合格し、プロゴルファーとして活躍中。
吉川 くるみさん 15歳(左)
茨城県ルネサンス高校1年 小学校3年生でゴルフを始め、お姉さんのようにプロを目指している。目標はプロテスト一発合格。



人に優しい農業を、この地で家族と共に
奥様、16歳、8歳のお子さんの4人家族で健武に移住して農業を営む車庄三さん。
「年に二、三度、たまに帰っていた



環境負荷の低い農場経営を目指して
現在、一般的な約70種の野菜を栽培し主に首都圏に出荷をしているヤヤキタ農園は、「露地栽培」、「低酸素農法」で栽培した無農薬野菜づくりで機械や工業用品をなるべく使用しない「環境負荷の低い農場経営」にこだわり、ここで穫

自分で作ったものは自分で販売
「ヤヤキタ農園」の経営は8年目、車さんは日々学んだことを応用し

「都会での生活では精神的なストレスがたかさんありましたが、ここでの生活は毎日が「今日は晴天!」「午後は雨か?」などと、目の当たりにする課題は唯一「天候の良し悪し」のみです。わたしは自然の摂理を自ら素直に受け止めていますので、今では精神的ストレスをためることはないです」

田舎での生活は天候のストレスのみ、土いじりもストレス解消になる

「都会での生活では精神的なストレスがたかさんありましたが、ここでの生活は毎日が「今日は晴天!」「午後は雨か?」などと、目の当たりにする課題は唯一「天候の良し悪し」のみです。わたしは自然の摂理を自ら素直に受け止めていますので、今では精神的ストレスをためることはないです」



車 庄三さん 43歳
那珂川町出身の両親のもとに生まれ、宇都宮市で育つ。宇都宮高校から慶応大学に進学。卒業後、企業で活躍後一転し、2010年に母の実家である健武に家族と共に移住し農業経営を始める。
「これからの那珂川町での農業経営にプライドを持ち続け、心を込めて畑を耕すことで夢は広がります。」

今後の目標は…

「まずは近い将来、6次産業(加工品)に力を入れていきたい。そして、もう1点は農業後継者の育成を考えつつ、インバウンドなど異文化交流事業も企画してみたい」

母の故郷那珂川町は、何といても人が温かく、自然豊かでないところなので、子育てには田舎がいいと考えていました。
妻は企業に勤務していた時の同期ですが、住んでいた川崎市から那珂川町へ移住する話をした際には家族の反対はなかったのです」と車さん。その後、帰農志望で約1年間農業を学び基礎を会得し、2011年5月に「ヤヤキタ農園」を開園しました。この地は祖父から代々家族が生活を育んできた場所と聞き、車さんは「この風景を眺めているとふと耳に音楽が流れてきて、私はあのテレビ番組『北の国から』にあこがれていたの、北」というフレーズを使いたいと思ひ、北海道ほど北ではない所、という意味で「ヤヤキタ」と命名しました」と話します。

3 チャレンジ人

ヤヤキタ農園
車 庄三さん

5 チャレンジ人

有限会社鈴木材木店
なかよしマンゴー・
コーヒーの栽培

鈴木栄子さん



ここ那珂川町で南国のフルーツができることに『夢』があるなあとワクワクしたそうです。当時マンゴー栽培については、アイデア・プランニングだけのつもりでまさか自分で栽培するとは思ってもみなかったそうです。鈴木材木店で熟利用のマンゴー栽培をすることになりました。そのような『もったいない』の思いが、のちに町の木材資源をフル活用し栽培される『なかよしマンゴー』の誕生となったのです。

郷土愛と情熱の糖度は18度

マンゴー栽培プランの主役になった鈴木さんは、さっそく宇都宮市でボックス栽培を普及させている、職人気質の師匠の指導下で、平成24年より本格的に栽培を始めます。

「日々の格闘と思案を繰り返す中、のちに栽培専任者も雇用ができたことで、さらに愛情をもって育てるための環境が整備され、その努力が実って糖度18度以上の濃厚でおいしいマンゴーの栽培に成功しました。そして、その話題にフレンチの世界で有名な音羽シェフからの問い合わせをいただき、JR東日本の豪華寝台列車『TRAIN SUITE 四季島(トランスイートしきしま)』の車内で音羽シェフが調理するランチ



『なかよしマンゴー』町の特産品化を目指す。

のデザートに採用されることになったのです」

交流人口を増やして、那珂川町を訪れていただく

「マンゴー栽培は『那珂川町にぜひ訪れてほしい』という思いもあって始まりましたが、これからもこの事業を通じて外へ向けた情報発信を続けていきたいと思っています。『なかよしマンゴー』栽培は、資源の活用、余剰熱利用の成功例として視察も多いので、さらに訪町での交流人口を増やせると思っています。訪れた方がマンゴーのみならず、那珂川町の数々の魅力を知り、体験し、『また来たい』と思っただけだったらいいですね」

次なる夢は、6次産業へのチャレンジとコーヒー豆栽培

「地域貢献を考えて、現在は焼きそば用ソース、マンゴー入り大福、こんにやくゼリー、ドレッシングなど町の新たなブランドを作ってみたい

6 チャレンジ人

陶芸作家

小野澤弘一さん



好きなことを目標に

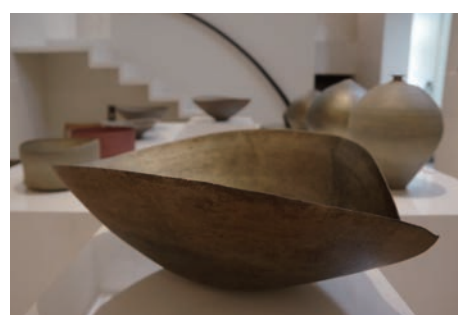
小さなころから粘土細工が好きだった小野澤さんは、陶芸作家という夢を実現するため、知人に紹介され、和見に移住を決意。作品作

りでは漆を塗ってすずをかけ、作品にいかした現代的でスタイリッシュな作品が、のどかな田舎の工房で作られています。東京のギャラリーでの個展をはじめ、海外の企画展にも出品するなど、精力的に活動し、国内外のコンテストでの入選や、帝国ホテルの調度品としても扱われるなど、大変注目されています。

地域ぐるみで活性化を

小野澤さんは、地元での出展やイベントに積極的に参加するなど、地域の人たちとのコミュニケーションを大切にしています。

「地元では気付かない那珂川町の良さも、よそから移住しているからこそ見えるものがあります。町の発展には地域ぐるみでの活性化が必要、これからの課題でも



あると考えています。那珂川町という地域が好きなんです」

今後の展望・目標は

「人類が土で器をつくりはじめから約1万8千年。今を生きる自分には何ができるのか、自分の中にもある日本人の美意識、歴史を敬って謙虚に精進し、これからも国内外で展開していきたい」



小野澤 弘一さん 34歳
東京都出身。那珂川町和見在住。大学で経営学を学び、卒業後、岐阜県の多治見陶器研究所に入所。アルバイトをしながら作品作りをする。2011年那珂川町に移住し開業。国内外のコンテストで入選し、現在は県内のみならず、東京や海外の個展・企画展にも積極的に作品を発表。現代的な作品の中にも、漆を使用した陶器など、原始の美しさを追及している。

鈴木 栄子さん 55歳
那須烏山市生まれ、宇都宮市育ち。昭和63年、宇都宮市より那珂川町の鈴木材木店に嫁ぐ。平成28年、那珂川町地域資源活用協同組合理事

です」と鈴木さんは話します。鈴木さんは周囲からの要望もあり、コーヒー豆の栽培も行なっているそうです。4年前に高知県から頂いたコーヒーの木を栽培してみたところ、3年目にコーヒー豆の収穫ができたのですが、その収穫量は1本の木から40杯分程度の豆しか採れず、完全手摘みの国産コーヒーは大変希少のことです。「継続して実験、試作中ですが、『ここ那珂川町へ来ないと飲めない』というコーヒーを作ってみたいです」とさらなる夢を語る鈴木さん。山があり、川があり、美しい自然のあふれる那珂川町に嫁いだことが『まちづくり』へのキックオフだったといえます。そして、那珂川町の魅力を発信し続ける独自の取り組みは、これからも地域との協働によってさらにその輪を広げていくことと思